

שבוע ספורט

מערב

יש!

פסק זמן חדש.
בטעם מר-מתוק.

קוזין מארי

מכון מילאנו

7



אבי מור

בסיום משחק הנצחון על מכבי חיפה בשכונה (10-0) היה ניסים כהן בעננים. הנצחון הכניס את האוהדים של בנייהורה לאקסטזה. ניסים קיבל מהם זרמים מנגטיים. הוא רץ לעבר הריהגש האנושי והניף את ידו מעלה. הרגע הזה היה רגע של נצחון. ניסים כהן, "גולד" מחרש בשכונתהקוה. אחרי כמה שנים בקבוצה משעממת וחסרת כל אמיביציות כמו בית"ר ת"א, הוא מצא את עצמו מושך את הוזהרים של בנייהורה לעבר הפסגה. הוא עדיין לא יודע איך להתמודד עם הטיפור הזה.

לפני שבוע שנים הוא עזב את דמריפריה הקטנה של הרצליה. משם לקח אותו ישר לצרפת. איש עסקים ממולח הרגיש שיש כאן מכרהזהב של כשרה. ניסים כהן היה גאיבי. הוא נסע לצרפת. שכוכו של שהייה ב"שאנו אליזה" הספיק לו כדי להבין שצרפת גדולה על המידות שלו. היו לכן כמה גורמים. ניסים הוא טיפוס ביתי. הוא אוהב את הבית. הוא לא יכול להיות רחוק מהמשפחה והחברים. אפילו כמחיר של קריירה סולו. גם נושא הכשרות והדת, לא יכול להתממש בביידירה. ניסים לקח את ההחלטות, עלה על המטוס הראשון וחזר לכדורגל הישראלי. זמן קצר אחר כך, מכבי פ"ח אססה אותו במהירות לחיקה.

כדורגל המיליון

בחרצליה ניסים היה לוככעל. כבר בגיל 17 רצתה אותו מכבי ת"א. הרצליה הטילה וטו. לניסים הזמן לא כער. אחרי שבוע שנות נידודים הבינה הרצליה שיש כאן דומה גולמי להרבה מאד מוזמנים. ת"א איבדה אותו. המלכטים שילמו עליו מיליון לירותו לפני שבוע שנים הזמן כסף. באותה עונה החזיר כהן חלק מההשקעה. הוא וזה כחורא תגלית העונה ו"שחקן העונה" במשאל "מעריב" וכמובן שהסתגל לתוך נבחרת העונה.

ניסים כהן לא מרבה בדיבור. החשובות שלו לאקויות. ישנות. צריך. לשכנע עליו כדי שיאמר משפט שלם אחד. "מכבי פ"ח היתה קבוצה מצוינת להתאקלמות. יש לשם חברה מצוינים. ממש ילדים טובים. לא היו של. הרבה שאיפות - כי שהיכולת שלי השליכה את רצונם. זה מה שניסים מוכן לוטר על פ"ח. לא הרבה. מי שחושב שניסים עשה שם רק תחיית ביינים כדי להמשיך לקבוצת צמרת. משוט טעות. ניסים כהן הוא מקצוען. הרבה שהכי חשוב לו בקריירה זה כסף. הוא קורם כל רוצה לבסס את העתיד שלו. כשיגיע לגיל הזהב, הוא לא רוצה שיעשו למענו "סלטרס". ההסבר שלו לעויבת מכבי פ"ח והתחזית בבית"ר ת"א מסתכם ב"בוא נגיד שהגיעו לי הרבה יותר כסף. גניש משט היה עשיר יותר מהם". גניש הפך את ניסים לשחקן פרטי. רכוש אישי. לא היתה לו בעיה עם העניין הזה. העניין שהמשכורת שולמה בזמן.

לניסים כהן לא איכפת שבכל משחק באו לראות אותו רק מבין אנשים. מספר האוהדים בקבוצת המבורה מחליאבי יכול לגרו ברווחה גם בתא טלפון. גם בפ"ח לא היו הרבה אוהדים. כך שזה לא השריע לי במיוחד. אבל שחקן חייב לעשות לו סדר עדישיות. אני בחרתי להתקדם מבחינה כספית". המשפט הזה הוא המוטו כחיים שלה. ניסים לא



מתגעגע לבית. איש עסקים ממולח נוסח לעניין אותו בדומעה בצרפת. ניסה - חזר מהר. צילום: אורי קובב

רגליים



מבטער לרגע על התקופה ההיא. אבל היום, כשהוא נחת לשנה אחת בשכונתהקוה הוא הבין שיש חיים גם מעבר לבית"ר ת"א וחכמן יש גניש. בבני יהודה האוהדים זה העיקר. באימון יש מי עשוי מאשר במשחק חשוב של בית"ר ת"א. ניסים מרגיש את ההבדל חזק חזק. "בנייהורה זה עולם ומלואו לעומת הקבוצות ששיחקתי בהם קודם. ביום חמישי, אתה ראתה, שבאימון יש המון אוהדים שחיים כל רגע וכל מסירה. לפני כן לא הרגשתי מעולם אוירה שכה. זה מבנים אותך לטירוף ממש לאקסטזה. אני חושב שבוכות האוירה המיוחדת הזו. אני נותן הרבה יותר מבחינה מקצועית. אני מסיק מעצמי כמעט מסימסום שאפשר. בבית"ר ת"א התניחוסת למשחק היא אחרת. אתה מצמדכסדר. לא מנצחלא נורא. לא

נסים כהן. נכון לעכשיו הוא מופיע במדי בנייהורה. תחנות קורמות: מכבי הרצליה, מכבי פתח תקוה, בית"ר ת"א. חולף. שחשוב לו בחייו: כסף, לא היתה לו בעיה עם זה שגניש הפך אותו לרכוש פרטי. העיקר שהמשכורת

המשכורת



את האוהדים בבית"ר ת"א אפשר היה להכניס בתא טלפון. בבנייהורה זה אחרת... צילום: אורי קובב

שאני אוהב מרוחק מהם. עכשיו הכל בסדר כי אנחנו מצליחים ועוד אחרי הנצחון על חיפה זה שגוען. אבל אני לא יודע מה יהיה מחר. אני שחקן מקצועני. לא מתרגש מתגובות של קהל. אני בא לנצח. לעשות את העבודה שלי וזה".

כשניסים כהן אומר את המשפט האחרון, זה יכול לקבל גוון של צניניות. ניסים פשוט לא לוקח את הדברים ללב. הוא נותן מעצמו עד הסוף על המגרש. אבל השהייה שלו על משט הכדורגל היא עסקית.

כיונס. הוא יודע שכראי לו לתת את הכשרון שלו ולפזר אותו לכולם. המשכורת תיראה בתנאים. ניסים כהן הוא שכיר חרב. בא לקבוצה נותן כמה עונות וממשיך הלאה. הוא לא מאמין בכסאטיות. "הראה את ויקי פרץ נידמתי. הם היו מתים לעבור קבוצה. כשאתה נתקע בקבוצה אתה מתחיל להשתעמם". ניסים לא משתעמם. מקל הגרודים שלו תמיד נמצא במצב כוננות. גם השהייה

להשכרה

שלו במדי הוזהרים היא זמנית. בסוף השנה הוא חוזר לבית"ר ת"א. משם, אולי הוא יקבל ויה חדשה. תחיים חטרי התחילה בנבחרת ישראל גם לא הפכו אותו למתוסכל. במשך שנים הוא מסתתר אחרי עצים גדולים כמו משה טזי נורדי מלמיליאן. תלונות לא תמצא אצלו. הדיים וזמנים ליד כהן לא איתו. הוא אף פעם לא יוצר שערוריות. לא בוכה על קישות. בסוף כל משפט הוא יוסיף. "ברוך השם, אני מבוסס בחלקי. אין לי עיניים גדולות". במסע לאוסטרליה הוא היה רק קישוט. בסוף משחק התפל בנידוילנד, מירמוביץ תחת לו 6 דקות של משחק. אפשר למות מצחקק מהאקס של יוסליה. אבל הניסוח של ניסים נשמע כמו "אני לא מאמין שדרכה שחקנים היו מסכימים להיכנס במצב כזה."

עשה נסיון להתאקלם בצרפת - התגעגע הביתה אחרי זמן קצר. יודע שהנצחון על מכבי חיפה בשבת הוא חזיון תגיע בזמן, כשיגיע לגיל הזהב - לא רוצה שיעשו לו "סלטרס".

"האוהדים הם עם שלובש בגרי זיקית. הצבעים מתחלפים מהר. כשאתה מנצח - אתה נסיר. כשאתה מפסיד - דורכים עליך"

קבוצת ער יצאו את בנס בכורם. במסעות לחי"ל. כהן לא יוצר קירבה עם שחקנים. גם בקבוצות שהוא משחק הוא מעדיף להשאר חיל בודד. זו גם הסיבה שהוא בודד מתואר קפטן במהירות מסחררת. לא מחפש להיות "ראש גדול". לא רוצה להיכנס לעניינים עמוק מדי. "ככה אני מונע מעצמי סיכסוכים ומריבות עם אנשים. בשביל מה לי. אני לא אוהב לריב עם אנשים. הכי טוב זה להיות בקשרים טובים עם כולם". אם כבר עסקנו בקשרים - או אחת הסיבות לשהייה של ניסים בבית"ר ת"א היתה. לרבריה. יצירת יחסים טובים עם אנשים נכונים. קשרים הם לפעמים גענונים לאריה קרמר. יש מצבים שבהם לא העדיף קשרים על חשבון טוכה ומפורסמת. לי היו יחסים מיוחדים עם אריה קרמר. הוא סגן ראש עיריית ת"א. חבר במפלגת "הרעות" ואפשר להשיג כל מיני פרטקציות ששחקן יותר מכסף. מה שהייתי צריך - הוא עזר לי".

היום ניסים כהן בשיא הקריירה שלו. גם הוא יורה בזה. אולי בכלל שסוף סוף יש חגורת קהל עבה יותר במשחקים. מה שמחורגם מהר מאוד לכבב בתקשורת. האופי הנזח שלו הביא לו תמיר יחסי תקשורת נכונים. העיתונות פיגעה לו הרהאת אותו כנסך עם פוטנציאל. חזק מכשרון - הוא מפגין על המגרש גם לבוש של עצבנות. לפני כל משחק אני במחנה. כעצבים. במשחק אני כולי ששוע רק בלנצה. לפעמים אני שולט בדריס מיותרים לשופט. או שאני



אבא לא רוצה שהילד יבזבז זמן על משחק קטנים. צילום: חנס אנגלסטמן

עומר קרוב מדי בתומה. יחסית לשחקן טכני - אני מקבל הרבה צווחים. "למי מרד ניסים. אין שחקנים גדולים בארץ. אולי שחקנים טובים". שחקן גדול באמת זה מישל פלאטיני. פשוט ענק". אחרי הנצחון על מכבי חיפה חזרה האוהדים שיכורי הנצחון של בנייהורה לניסים כהן... מישל פלאטיני.

עשה נסיון להתאקלם בצרפת - התגעגע הביתה אחרי זמן קצר. יודע שהנצחון על מכבי חיפה בשבת הוא חזיון תגיע בזמן, כשיגיע לגיל הזהב - לא רוצה שיעשו לו "סלטרס".

המשכורת

סדרה מלאה

חזיר

אם אין כדורגל - יוס'לה בתערוכה

אפשר לומר שמשעמם ליס'לה מיומיוני. מאז סיים עדותו בועדה לבדיקה הכסלון הספורטיבי במסע לאוקיאניה, מתחם מירמוביץ באווענים מחוץ לזירת הכדורגל, ערכו לו מסיבה במאב תל אביבי, לציון סיום מסע ההשמצות, ובשבותו שערב הוא נראה בחברת שתי יפות בפתיחת תערוכת הציור יענקל אדלר במוזיאון תל אביב. היפות הן השחקנית אביבה פז (מימין) והזמרת זמירה חן. הן הן יוס'לה.

צילום: הנס אונסלמן



הלהבה של דייב זינקוף כבתה

בשתי המבציות האחרונות הוא "הדליק" גם את באי משחק הגמר של טורניר הכדורסל, ביד"אליהו. אלה הופתעו מהחידוש, מהחומור והקול המיוחד. "עולם אחר", הם הודו בהתפעלות. לא רבים ידעו כי הוא עמד באמצע שנות ה-50 מאחורי ביקורת חראשון בישראל של להקת הכדורסל "הארלם גלוב טרופרס", שאז גם שימש כרו במשחקיה ואחד ממנהלים (לצידו של ידידו, מקס הלחקה אייב ספישיטין). לא רבים גם יודעים שעל שמו נקרא מגרש הכדורסל היחיד בישראל שהוקם על גג... (ברח' קדם 104 ביפו).



© KARP TON TONOR LTD
Dave Zinkoff
2101 Walnut St Apt 1109
Philadelphia PA 19103

במלחמת העולם השנייה שירת זינקוף כ"תרבותניק" של יחידה אמריקנית שהוצבה באיסלנד - בסיום תדלוק ותזיית ביניים למפציצים בדרך לברלין. רק הוא, בעזרת קשריו האישיים, היה מסוגל להביא לאותו בסיס קפוא, בעיצומה של המלחמה את הכנר איזאק שטרן ולקונצרט מיוחד לחיילים. מאז '56 היה מעורב בדרך זו או אחרת בארגון כל ארבעת מסעותיה של נבחרת ישראל בכדורסל, בארה"ב, חלם על ביקורת של "מילדלמה '76" (בכריכ מלא) בארץ, והגן לצדו לכל מכתבי מידבק ועליה "המוט" המיוחד שלו. "שמו" על המחלה... בשבוע שעבר, לאחר ניתוח מוקדם, עמד ליבו מלכת ולספורט הישראלי אבד יריד גדול ואוהב.

אלקס דורון



מישל מעלה את גבו של הטניסאי שחר פרקיס. צילום: חני נעמן

מישל פורטל - המתיחה הגדולה

וכרים את מישל פורטל, מי שהיה שוער הפועל ירושלים ונבחרת ישראל בשנות ה-60 ובכן, בשבוע שעבר נפל קרבן למתיחה. כל העניין החל בעקבות פציעתו של יוסי מזרחי, השוער מס. 1 של בית"ר ירושלים. היה מי שהציע לקרוא לדגל את מישל הוותיק. הבחור (שבינתיים עבר הסבה מקצועית והפך להיות מעסה של נבחרת ישראל בטניס) הסכים וכבר היה נכון להיות באימון אחרי הצהריים של בית"ר, וזאת על פי הצעתו של דב בראל.

עמיהוד ("בערד") תבור - לגימלאות

אחרי 20 שנה בתפקיד - פרש עמיהוד תבור, מי שהיה מוכ"ל הספורטסטי, עמיהוד איש ספורט, היה זה שבישר בכל יום א' בבוקר על הוצאות בטוטר. מעולם לא התחייב ונקולו העמוק והעזיב מנג לומר: ".....ניחשו 12 משחקים והם זכו מיל."

השוודים לא התרשמו מ - B.B.

כמעט 15 מיליון גרמנים - ועוד מיליונים רבים ברחבי העולם - ראו בשבוע שעבר את השידורים הישירים בטלוויזיה ממשיחקי גמר גביע דיוויס בטניס, בין נבחרת מערב גרמניה עם אליל ההמונים החדש, בוריס בקר (ב.ב.), לבין שוודיה - שזכתה בו בסופו של דבר, שירי העירוד והצערות המדברנות הבלתי מוסקת של 13 אלף צופים משולהבים באולם במינכן, בו נערכה ההתמודדות המסקרנת. לא השפיעו על השוודים קרי המגן - שחזרו לביתם עם הגביע היוקרתי בפעם השנייה.



בימים שקדמו להתמודדות במסגרת אירוע זה, היתה גרמניה אחורה בולמוס טניס, כמותו לא ידעה מעולם. מחירי הכרטיסים הרקיעו שחקים - והשיא היה בלי ספק מודעה שפורסמה בעיתון "זיד" דויטשה צייטונג" שבו הציע תושב מינכן להשכיר ידיתו בת 3 חדרים, באזור מוגנים מאד ויוקרתי - תמורת 4 כרטיסים לגמר גביע דיוויס (ראה תצלום למטה). להקת הפופ "אינפרמאציון" מפרנקפורט, עומדת להוציא לשוק בימים הקרובים תקליט חדש ובו שיר אהבה לאליל בקר. שם השיר: "BORIS, WE ALL LOVE YOU SO".

מעריכים כי התקליט יהיה לחיט בועד זמן קצר מאד. בקר (למעלה, באזור של דור ב.ב. אקופ), רק בן 18, הסמיק לפני משחקו הראשון בגמר גביע דיוויס, לתתו על תווה פירסום חדש ע"ס 3 מיליון דולאר. כסף קטן, המומחים אומרים כי ב.ב. החדש (אחרי ב.ב. הקודם - בורן בורג), ממני "טניס כמו בולדור" ומציג את הסגנון של שנת 2000. כך או כך - הוא כבר חרט את שמו בין הבוכבים הקלאסיים של המשחק.

המודעה בעיתון הגרמני שבה מוצעת דירה תמורת ארבעה כרטיסים לגביע דיוויס...
Biele & Korten für DAVIS-CUP-FINALE
regien 24-3 21-Wing, max. 750,- DM in
enter Wohnlage, Zentral, im A59363724

אדברג - טניס מבית טוב

התאים לה ל-1985 להסתיים בזכייתה של שוודיה בגביע דיוויס בטניס כשאת הנצחון, במשחק המכריע בגיל 20 ואדברג, בן ה-19 - אלוף אוסטרליה, שבועיים לאחר הכתרה זו - הוא העניק אדברג, כי השנה שהיתה, יותר מלמדלתו את גביע העולם הצעירים ב"ספורט הלבן". הם שהיה דוויש פילוס דיוויס, מי בצבא ארה"ב, מושל הפיליפינים, שתרם את גביע

המצוד אחר ג'ון וטאטום



ג'ון וטאטום.

המענים - והם שבו במהירות חזרה לארה"ב... בעתים מנלה, ניו-יאוק-דה וורלד" הלונדוני כי טאטום בהריון, ויענקם של מקנרו ווערתו יולד באביב. צלם וריו לכד את טאטום בבגד ים המבליט את מצבה, בעת שארץ לה בחוף השמש בהונולולו. מקנרו ואהובתו ניסו להסתיר את העובדה תואת ואולי גם זו סיבה למהירות שבה הם מבקשים עזרה למסד את אהבתם המוצלמת והמזוהות ביותר. הצלם שזכה ב"סקופ" סיפר כי טאטום קיללה אותו כאשר הבחינה במצלמה הממוקמת עליה - אך בניגוד לעבר לא היתה אלימה... מקנרו (26) כבר הודה שטאטום (21) והוא מחכים לתינוק, כך הודה כי ההמחנה ללידה ולנשואים, הפתיחה בכושרו כטינסיא... ■

אדברג, מורדן ביד מאמן אנגלי (הוא דוחף אחי קדימה), בנו של שוטר שהגיע קרח וגם החוקק ומן מה תנאיר אלוף הנוער של ארצו בקפיצה לגובה, נחשב לקר יותר מקנרו ומרבים להשוות את אופיו עם זה של ניוון בוג האנדי. "מעולם לא הייתי באושר כל כך בחיי", אמר אחד שני השני האחרונים שהקפצוהו למקום ה-5 בדירוג העולמי, את 1985 הוא מסיים גם כחמישי בין "צוברי הכסף" בעולם: 431,652 דולאר רק מטניס (לעומת יותר ממיליון ש"עשה" איזון לנדל, מס. 1 גם בתחום זה וז'ון מקנרו, מס. 2 עם 895,611 דולאר).



סטפן אדברג, האמא באה לביקור.

וילנדר, יריבו וחברו של אדברג, שנתבקש להשוות בינו לבין בוריס בקר, אמר: "סטפן יציב יותר מבוריס, חזק יותר גם כאשר הוא משחק רע - ובכל זאת נמצא במשחק".

אמן של אדברג באה מעת לעת לדירתו בלונדון, בעיקר כדי לסייע לו להשיג על מכתבי מעריצים. הוא מקבל מהם כ-500 בחודש. אומרים שזו רק ההתחלה.

חמש הצעות מיוחדות לקוראי "מעריב", חובבי הכדורסל (מחירי: מ"ז 13 \$)

בואו לעודד את מכבי ת"א נגד ו'לגריס קובנה

5 הצעות לצמת במשחקי הכדורסל של מכבי ת"א, במסגרת בית הגמר בבני עירייה, ב"ז וי"ל בינואר * וניתן לבחור בין שהות של יומיים בריסל (כולל כרטיסים ומקום), לבין תכנית של 12"8 יום בבלגיה ואנגליה, תחלולת גם טיולים * ביצוע "אופיר טורס" מרעיו - מעדון מטיילי מעריב, מערכת מעריב, "קרליב" ג' ת"א (טל. 439207, 03).

מועדון מטיילי מעריב

מקדא ח' אל-אחל

זירה חופשית

שריר יהודי

משה דור

היסטוריה היא מקור לאיכות של לקחים. בתנאי שטורחים להפיקם, אבל היא גם מעיין שופע של סיפורים, שלמעמים הם מבדרים לא פחות משהם מאוירים - או מחשיכים - עיונים. יובלות של אישים כרוכים, לעתים קרובות, בסיפורים כאלה שיש בהם כדי להרחיב את הדעת וגם להרענן את הלב. בשנה האזרחית החדשה נוכל לציין יובל כזה. בשנת 1986 ימלאו 150 שנה למותו של דניאל מנדוזה. תמהלי כמה מאורחיו יריעו בשמחה לשמע אותו שם. אבל השיכחה רעה חולה זאת העוטפת הרבה שמות דאיים, כיסתה גם אותו. חבל. דניאל מנדוזה טבע את חותמו בתולדות האיגרוף כבריטניה, וכיצא בה בעולם. נוסף על כך הוא היה יהודי, בן למשפחה של יוצאי ספרד, ובימים הרחוקים ההם, כשהיהדות השרירים לא הייתה אלא משא-נפש רחוק למדי, תחיל כבוד ונאוה לבוגרים.

מנדוזה נולד ב־1764 באולדייט שבבלוריה, כבר בגיל צעיר למד להגן על עצמו באגרופיו - אוטישמיות לא הייתה חסרה במחוויה הולדתו - ועד מהרה עבר לתחום האיגרוף המקצועי. צריך לזכור שהוקי המוקדון מקווינסברי נכנס לתקופת כמאה שנה אחת צאתו של מנדוזה לאוורי העולם. כשנכנס הוא לזירה עדיין היו האגרופים חשופים, ללא כסויות, וגם תנאי הלחימה היו אכזריים הרבה יותר מן המקובל כיום. מנדוזה עמד בכך. ב־1780 ניצח בקרב המקצועי הראשון שלו והוא בן 16 בסך הכל.

על-פי ההגדרה היה מנדוזה מתאגרף במשקל בינוני, אבל כיוון שהיה בעל דמיון ותושייה ולא רק שרירים, פיתח טכניקות הגנה והתחמקות שאיפשרו לו להתגבר גם על מתאגרפים כבדים ממנו. אכן, דניאל מנדוזה נחשב לאבי האיגרוף המדעי. לא ייפלא שהצלחתו בזירה משכה אליו את תשומת-לבם של אצילי בריטניה, ובראש וראשונה את זו של יורש-העצר, הנסיך מוויילס. הוא היה למתאגרף הראשון שזכה במטרונות מלכותיות.

וכאן שוב נכנסת לתמונה "הקודדה היהודית". העפלתו של מנדוזה למרומי האיגרוף, ותחנות של משפחת-המלוכה שהוענקה לו, סייעו לשיפור מעמדם של היהודים בקהילה האנגלית. מנדוזה לא בוש במוצאו. נהפוך הוא. הוא כינה את עצמו בגאווה "מנדוזה היהודי" ותואר הזה היה מופיע במודעות שבישרו על הקרבות שבהם השתתף. הוא גם פתח אקאדמיה לאיגרוף, והכשיר בה תלמידים על-פי שיטתו, וכן ערך סיורים "מאורגנים" ותחרויות-לדוגמא ברחבי אנגליה, וויילס, סקוטלנד ואירלנד. גם בכתיבה שלח את ידו ופירסם שני ספרים: "אמנות האיגרוף" (לונדון, 1789) ו"זכויות מחייו של דניאל מנדוזה" (לונדון, 1816).

חמש-עשרה שנה היה דניאל מנדוזה אלוף אנגליה באיגרוף עד שהפסיד את התואר, בגוק-אויס" בסביבות השנתי, ב־15 באפריל 1795, לג'ון יקסון. התפסד לא גרע מן המוניטין שלו. "מנדוזה היהודי" הוקיע, ממש כמדרכי דוד אסתר המלכה, להיות "גדול היהודים ורצי לרוב אחיו יורש טוב. לעמו ודבר שלום לכל ורע".

העיתון "הארץ"



דניאל מנדוזה

כדורסל - בטעם של פעם

אברהם שרון

אניפה הם לילות השבת הרחוקים ההם, כשהיינו רצים עם פרע העוף הצלוי ועם המלפפון החמוץ להפיק להסעה אל משחק הכדורסל במשפחה העמק.

אניפה הם הימים שהיינו נטענים על גב המשפחה, פתוחים לדקירות הקור, פרוצים לרוח, אומדים את סיכויי המקומיים מול היריבים.

אניפה הם הימים שבהם היינו מתרגשים שבועיים לפני משחק עם מכבי תל-אביב, מסתוריים כמו תני כהן-מיניץ ומסגלים את הליכתו הדקיקה של חיים חזן מהפעל תל-אביב.

אניפה הם הימים שאיציק מורחי מחיפה תיעתע וקלע ארבעים נקודות במגרש האספלט, בלי העץ, כשאנחנו עומדים על קצות אצבעותינו כדי לראות.

אניפה הם החוקים הישנים וקריאות העידוד החקלאיות, וההקישות הגמלוני של יואש אוב, והפידור החכם של עמוס לין, והקליעות המשוגעות של פוטו גורן, אבא של אור, והניתור הלולייני של אורי לין וידן המדויקת של אמיר שפירא.

אניפה הם לילות-השבת שבהם היו מתכנסים במגרש הכדורסל כל שועלי העמק והתיכונים, וריחות הפיפה היו

האיש בחדשות - אלי כהן

המועל ת"א שניה בטבלה, נקודה אחת אחרי מכבי חיפה. והאיש מספר 1 שלה בחדשות, הוא אלי כהן, "מלך" שערית (6 שערים) ומבצע הרבה עבודות נקיון קשות מאחור. תנועתו שוטפת. "שורף" דשא. התגלית של השיטה הכוללנית של דוד שווייצר. בשבת עקבתי אחרי משחק מול המועל בפ"ס (2-1).

ארו קופמן ■ צילום: גרי אברמוביץ

מה עשה אלי כהן מול כמריסבא?

מחצית ראשונה	מחצית שנייה	בעיטות למסגרת
0	0	0
1	1	1
9	7	7
3	5	5
1	3	3
0	0	0
2	0	0
3	4	4
0	0	0

הופעה כללית

ח.אס" החדש של המועל ת"א חתך באחרונה לאחוב קהל אוהדית. עד השנה עבד קשה מאחור ורחוק מהכותרות. השיטה החדשה של שווייצר נחמדה עליו הטיב. הוא כובש מעמדות קדמיות וה-מטאטא" מספר 1 שלה מאחור, במרכז המגרש. מועל אפור חתך לוכס, לסדר-ההצלחה.

טמפרנט

כספית רועמת לטוב וגם לרע. חסימו כשהעניינים מתחממים. נוסה למריבות ולהתכתשויות עם יריבים. אחרי התקופה עם שירי ונקל בשבת גם ביצחק מימני, מרבה בדיונים מיותרים עם יריביו. זו חולשתו העיקרית, ואותה מנצלים לא מעט שחקנים. נגרד בקלות למרובקציות. בעל תיק עבה ולא מכובד בוועדה-המשמעת. השנה הוא הרבה יותר רגוע, מחפש שערים וזחות מלחמות מיותרות. מלהיב קלאסי של קבוצתו גם ברגעי משבר. לעולם לא נכנע ונלחם עד הדקה ה-90.

טכניקה ויכולת סיום

שש שנים באמנו. זה חקורד תחדש והמפתיע של אלי כהן, החלוצים ושומרים באדיקות. אחריהם בתור באים סיני וז'אנו, אף מאמן לא ישמוד (עדיין) על אלי כהן. זה סוף הצלחתו. מגיה מאחור במחירות, מפעיל חרב כח, במדידת "שטח מה" עומד רחוק משומרים ומקבל מסירת או כדור-הדף. בועט לשער בימין. לעתים נדירות - גם בשמאל. ותרבה פחות מדויק. מרבה לבעוט מתאווה. ברגל מלאה ובעוצמה. לעתים מכדרר בחבחה ומגבית. מימין וגם משמאל, כך עשה בדקה ה-17 כשנתן לשבתאלי לוי. "אסיסי" לשער. מסירתו בשמאל מדויקת פחות. מוקד-השער קצרים. לא מרים הרבה את ראשו ולוקח בראיית-משחק. משלם את משת סיני. מוליך כדור ב"פ"ל בצעדים מוזרים וגדולים, ברגל ימין, ואחרי זה אביע-השער אחזקת-השער לשער.

משחק ראש

מחורם נזה. מצמיד רגליים ומחזק ניהוחו עם שיא-הניתור. מאחור, מוקה שטח מצויין גם ככדוריו נזה. מנצח כמעט בכל קרבות האוויר, כשמיני לכדור. מתורמם בתעוה רבה, לא חושש מהצמדת גוף לגוף ואפילו ראש לראש. חסרונו הבולט - ניהוח-המסירה שלו מאחור חסרת דיוק. ברחבה היריב נוגח פחות טוב, בעיקר בשל בעיית מיקום. תפקידו בבעיטת קרן, מוגדר: סיני מסובב את הכדור לפי השער והוא חוסם את השוער תוך כדי היצמדות אליו וניתור לגובה. עמר מיה מאחוריו ונכנס ל"שטח המה". כך הבקיעה ת"א שערם רבים העונה.

תיקול

חיצונית, הוא רחוק מלי הפחיד. מבזה גופו דרום ונזה, אבל שרירי מאוד ואחלטי. מלאכת התיקול קול והשמירה היתה עד השנה, עבודתו היחידה כמעט. חסר מחדים. מתקל ברגל מלאה ועם כל הגוף, כשומר שטח מאחור מעטים יכולים להתחרות בו בארץ. אבל כשעובר לאחרי-על אחד, מתחילה בעייתו. טכניקת תיקולו לוקה אז בחסר, בעיקר בחימום וכוון. מתח עין על מייקל יפה, וזה האלגנט הצ'י לוח להשתחרר ממנו פעמים ולחצטיון. אלי מצטיין בעבודת-רגליים טובה. מנועתו לרוחב המגרש מצויינת. לכן, מצליח לסגור חנועת יריב בגוף. נעמד בפר שוק מאיים, תוך תנועות ימינה ושמאלה. רק מכדרר טוב ינסה את מזלו מולו. אחר - יעדיף למסור.

השורר



מחירות

קשר הגנתי, שהפצא אותו משתתף בכל התקפה. מגיה מאחור במחירות וחופר לחלוק מן המניין. כושר גופני נדיר. מהיר מאוד, ללא כדור. רק משוחרר וברגלים קלות. בעייתו הסטרת החלש ביציאה ממגב ויית. עם הכדור הוא יותר איטי. שומר שטח מעולה. מתקן הרבה "חורים" בחגנה וקוטנם תוך ניצול מחירותו וניירותו.

מסקידין

השחקן הטוב ביותר של קבוצתו, רצח שני צר - הוא ישמור את שיתו ירצה - ישמור שעה. מאחור כשי לוחח וקובש כשי טוונת. מוקד-הערך קוצמה טובי לוחק. מרבה כושר גופני מצויין.

סדרת הציורים

[illegible]

הסכמים יש לכבד

אני מעריך מאוד את דברצת את הדרכים ואת
פצת לבדוק מי מקרש מלחמה על סגירת
האינטרנט. האם המלחמה מקרבתנו של הרב
קוק וזלי ואומצתם המהוצה קרובים.
הרמזי אולי שפירא "ירידה" אברום, שים
לוי לבנו בישראל לחנו על קדושת השבת, את
הם רצתם בדברצת. שיבצת הרב הראש אשכנזי
או שפירא, לסגור בעד דברצת בירושלים, הוא לא
יציל. הרבנים הכבדים ודוריהם שזיו ירחילם
כדברים של יבואו תוצאות. הם לא המפסיל אינה
שומחתם מאכאב הוצתו וחסדור תחילתם זה
אחר, אחר ומשמאל, שבגלל התחססם הוחלטם אי
לסגור את האינטרנט, אולי לא קיבץ בית
המשפט אחרת. אולי שמכבד יאיש משפטם, לא
זיו תחילתם של אחרת אחרת ראש משפטם".

ח"כ מולדשטיין באיצטדיון ומתנין. "בילדותי נהגתי להתמלח. היום, כשילד מבקש ממני להכניס אותו לאיצטדיון – אני לא יכול לסרב". צילום: עדי אבישי

[illegible]

עוֹשֵׂי סִפּוּרִים

צבי קופמן

גרמני אמר לי: אתם מטורפים. עכשיו, לך ותצעק שבסך-בכל בן-אדם אחר אמר שטות. במקרה הזה יצלתי את האוטוריטטה שלי כיר"ר ועדת הספורט."

מזה שאין לו צורך בשנייה לאביהם דברים – אך זהו שחלל מנחת חנוכה בעיקר מדרש – המושג, הצעיר, האשר למרומים לסיום הכבוד את תפקידו והכלול גם והמשחק נגד גבולות כמבואר... ויצא להדיקן שחוקמה לאור המצב בזמן העולם, ומה המצב כן, "כך" – זה המצב שאפשר להקדים שעבר אותו מידה מוכרעת, גורמת הוא חסר אנשים לטעום. מרע דרך לזרוע לכלבים רועה רבים ולרועי, מבטלת המצב יתור מאנחנו. אם זהו אינו מובנה את תפקידו מידה הדרושה או שכתב כי אולי אם זהו

בעיני חשבון מאד היחס לבקראם. הוא יזכר – דין סימול כל המאמצים בנבחרת את תפקידיו. שילת את שייצור, אולי העצמות, כיוון מרעו קצרים אצל מעצם להשיג תמיד פירות. מכללות רבות, מכלולות. זהו העיסל שלן מעלה בסכסוך שפועל בין רשות השדרה לבין התאחדות.

[illegible][illegible]

תשובות לפורט

שנות זכרים בטורניר החורף

כדורגלני שבע נבחרו לייצג את החורף המסורתי בכדורגל, מבלטתם בבית ההארה בשניים בשיוף, אכילה, בלוי, וכן - לא לשכוח - הם באו גם לשחק כדורגל. מיפגש צפוי ששחקנים יבנה את קבלת הפנים היפה ביותר לכדורגלנים.



צילומים: עדי אבישי
אורי קובה

מכון מלא

הוא הדקטור. כולם מחפשים אותו. מה גלולה, שם ודיקטור יש אקסון.
ובלי קורטוב כלשהו של אורח בינלאומי ודיקטור אי אפשר. המקום הוא כמעט מלון, וזה צריך לחזק במשך חורף. (זה נמצא מוחץ לז"א, גריד וריבון.)
מישהו מהמארגנים מטעם ההתאחדות, צעיר גוי ומסורן. מנסה להתלבש על בלגית עם מראה זר ושפה מורדה. הם שבים זה עתה מאולם הסקושה, סמוקים מהמאמץ המפריך. הוא יז וזנב טו גו טו זה רום, טו...טוקן" היא. גו...גול" והכל בחיך מסביר מנים לתייר, ובמבט של חנה. כבר ראתה תריכה כמות.
ובלגו כחובו טורניר החורף הבינלאומי לנבחרות נוער.

שקיעה והקפריסאים החביבים עדיין מתרגלים פוחת מגונות של עמדת צילום. אי אורח מהם לא הבחין שהצלם נמלט זה מכבר. כנראה עניין של "חסך השיטה".
המצרך המבוקש ביותר: רופא
בפינת הלובי, כמעט נשכחים ומיותרים, מתגוררים חונגרים. אי אורח לא מגלה מהם עניין מיוחד. אנגליה, מסתבר, איננה הצד החזק שלהם. כך אמורים להראות יחסים ריפולמטיים על סף הירידה וזיץ מזה, הם ככלל המסירה. עצוב לזה.
אורי וילנסקי, איש ההתאחדות, מסתובב בכל מקום כחזן בחופתו. זו החגיגה שלו. מכובד אורח

מישראל. הישג גדול, הם, בכל אופן, לא חלמו על משחקי הכרעה מול סקוטלנד. אנשים צנועים. המאמן, טאקיס קאראלבוס, מונה אל העיתונות בבקשה נדיגשת למעט תשיפה. הוא טורח ושולף תמונה מהוחה ממעמקי ארנקו ומתחנן שנפרסם אותה בעיתונות.
אחרי מספר רקות צולעת פנימה הבחורת שלנו. ידי הדפא, ר"ר מרק רוסנובסקי מלאות עבודה. אי אורח לא מבין מדוע הם נפצעים כל כך הרבה. ועיון ערך "ויקינגים". החברה מעט מאוכזבים. אורח ו" 1-5 מול צרפת נרמה היה להם 'שוותר' ייבצעו כבר לפני השקיעה. מקצוע אכזרי, לכדורגל...
בחורץ, על רקע זה, השמש כמו בפוסטר של

איזה חוסן גופני, שם תאקל לא משכים אותם ארצות להתכונן בהם ולהבין איך מגיעים למקסימום.
ההתנפלות הגדולה בבית ההארה
לקראת חשיכה כבר נערכים במיזנון בית ההארה של קיבוץ ששים להתנפלות הגדולה. עוד מעט וכולם יגיעו. אנב, שם עוד לא שמעו על מרד של חצי אחות. כוס תה - 1000 שקלים ישנים. או, אם תירצו - שקל חדש אחד. מבחץ עולים קולות צהלה, בדרך לבירור משמעותם אנו נתקלים בקפריסאים הצעירים. הם מאושרים. הוציאו יתקו

בינלאומי. שודרת מול שווייץ. לתרגים לרגלים - לא נשאר תקציב. כמה בני תישחרות מקומיים, חובשי כיפות סרוגות, משתזפים בשמש החורפית שעלטה טובה ויום רצצה לה בין הגשמים.
על רקע הקהל חנועש אין שום בעיה לשמוע מה השוער המרוחק לחוש לעצמו ברגע של פחד דעת. ביציע המופנים אורחים, בינלאומיים, לשחרים אמנם עדיפות מספרית, אולם השווייצרים מעוררים במרצות. את קריאת העידוד שלהם צריך היה להקליטו. חום - שווייץ, חום - שווייץ. איוו ויצמרות למסרה, העידוד עוזר. על איך יתרון השווייצרים במגרש, מסתיים המשחק בתיקו 2-2. הסקווינגים - "ויקינגים" לכל דבר, איזה גובה, שם, בעידוד הכמעט רדומה, חצי הגיגות משחק

טובי פולק
על חובבת שהפיצה ההתאחדות לכדורגל לקראת טורניר הנוער - דרישו לוגו באותיות של מכונת כתיבה. טורניר החורף הבינלאומי לנבחרות נוער. שם מחייב. בראש עולות שוב תמונות ממה שאפשר לזכור כטורניר בינלאומי. מונדיאל. את המשחקים החליטו לקיים במיכבזי הכדורגל של יבנה, סתדרתה, ושעריים. הפתיחה והסיום באיצטדיון המפורש ברמת-גן. על פי התעניינות הקהל - עדיף ביבנה.
שם, בעידוד הכמעט רדומה, חצי הגיגות משחק



כדורסל+

משה לרר



גרשון מול השחקנים שלו. שומעים אותו לא שומעים
בהפועל קשה לדעת. צילום: עדי אבישי

בלי שלום?

אולי ידע ואולי לא. עובדה: מיני גרשון לא היה שם כאשר כל מי שיש לו יד ורגל בהפועל ת"א קרע אותו לגזרים. מאוחר יותר, בטלפון לביתו, ענה האשה: "מיני לא בבית". אתם נוסעים מחוץ להולנד? - "איש לא ימוע מאתנו את הנטיעה", אומרת האשה שמאחורי מיני, ודומה שבאותו ערב היא היתה היחידה שנתנה לו זרוע להישען עליה.

כל כך מסכן היה הבחור. לעבוד עם קבוצה שלא רוצים אותו שם. לעבוד עם קבוצה, שמכירה בגלוי שאם יחושע רוזין היה מני היום - מיני כבר לא היה בהפועל תל אביב. אך להפועל ת"א אין כסף לשלם לו עד לסוף העונה, ואולי לא נעים לאברהם מלדח שדבר כזה יקרה שוב בקבוצתו. מלדח הוא הקיר עליו נשען עוד מיני. לחץ כבד יותר על הכוס - והכל יתמוטט. זה יותר מלא נעים לקום בבוקר ולטוס עם הקבוצה לחו"ל. לא נעים - כיון שמיד עם חשירה לסיים המשחק המתסכל של הפועל ת"א עם הפועל חולון, לקח מיני את עזרו. ישראל לב, והכל הכבוד. אפילו בלומר שלום או "להתראות בבוקר בחורים" ככה סתם - הלכו הבית.

האין שלום? הנה לא יורשם כנודת זכות בפנקס המאמן של מיני גרשון. מתוסכלים לא פחות הם האוהדים ביציע. עוד במחצית הראשונה התמקמו

כמה מהם מאחורי הספסל של הפועל ת"א והביעו בקול רם מה דעתם על המאמן, ההנהלה, השחקנים. חלק נכבד מן ה"מחמאות" קטף ארל ויליאמס. לפני המשחק הוא אמר לי שעכשיו הוא הולך לעבוד שעה וחצי. נכון שהוא עבד. עבד על מיני בעיניים. דווקא על מיני, זה שנתן לו גיבוי פלס, אפילו על חשבון לאבן מרסר ואחרים.

שום דבר כבר לא יכול להפתיע ב ו/או את הפועל ת"א. אפילו לא השאלה אם אמנם יוציא מיני גרשון את ימיו כמאמן עד לסיום העונה.



מושל"ה ויינקרנץ דעת את הפועל ת"א במר. ישי
לו את חולון. בעיה. צילום: עדי אבישי

נו, מישראל?

כדורסלני מכבי ת"א כבר התקלחו וחיו בדרכם להתרווח ביציעים לראות מי תהיה יריבתם בגמר, כאשר עוזר המאמן, משה ויינקרנץ, ניגש אלי, בהרגל, ושאל: "מי?" אני דווקא הימרתי על הסוס הלא נכון. "הפועל ת"א". מושל"ה קונה מיד. "הלואה". נגד הפועל ת"א לא צריך לומר לבחורים דבר לבד מהמקום והשעה. כלום יהיו שם. בחדר ההלבשה יהיה שקט. אפשר יהיה לשמוע זבוב חולף. מה זה הפועל ת"א אנהו יודעים. את חולון אנהו לא יודעים אך לאכול. צריכים למגר ב-10 נקודות כדי להתעורר. עם הפועל ת"א קל לנו יותר. ועכשיו יש למכבי ולמושל"ה בעיה.

חולון. השבוע, ביום שני, היתה חורה כללית. אולי לא קובעת הרבה לגבי הליגה, ואולי עוד פחות מבחינת גמר הנביע. ככלות הכל הגמר יתקיים רק ב-7 באפריל, ועד אז וותרו עוד זמן רב.

אבל במכבי נזכרו מיד ב"האריך המול". 7 באפריל - מצויין. ביום הזה, בשנת 1977, יצאה מכבי בבלגרד את מובילי"ר"י ואורה, במגר האירופי הראשון שלה. מאז אוהבים במכבי את ה-7 באפריל.

עושים כותרת

אורחי יד-אליהו מכירים את הדמות החביבה שמאחורי פקד אפרים לוי. איש משטרה, משופט, עם חיוך רחב על הפנים, נמצא בכל מינה, עד לכל משב רוח ביציעים, נמצא תמיד בבונות. כדי למנוע אי-בהירות - יש לו אישור שהוא בתפקיד.

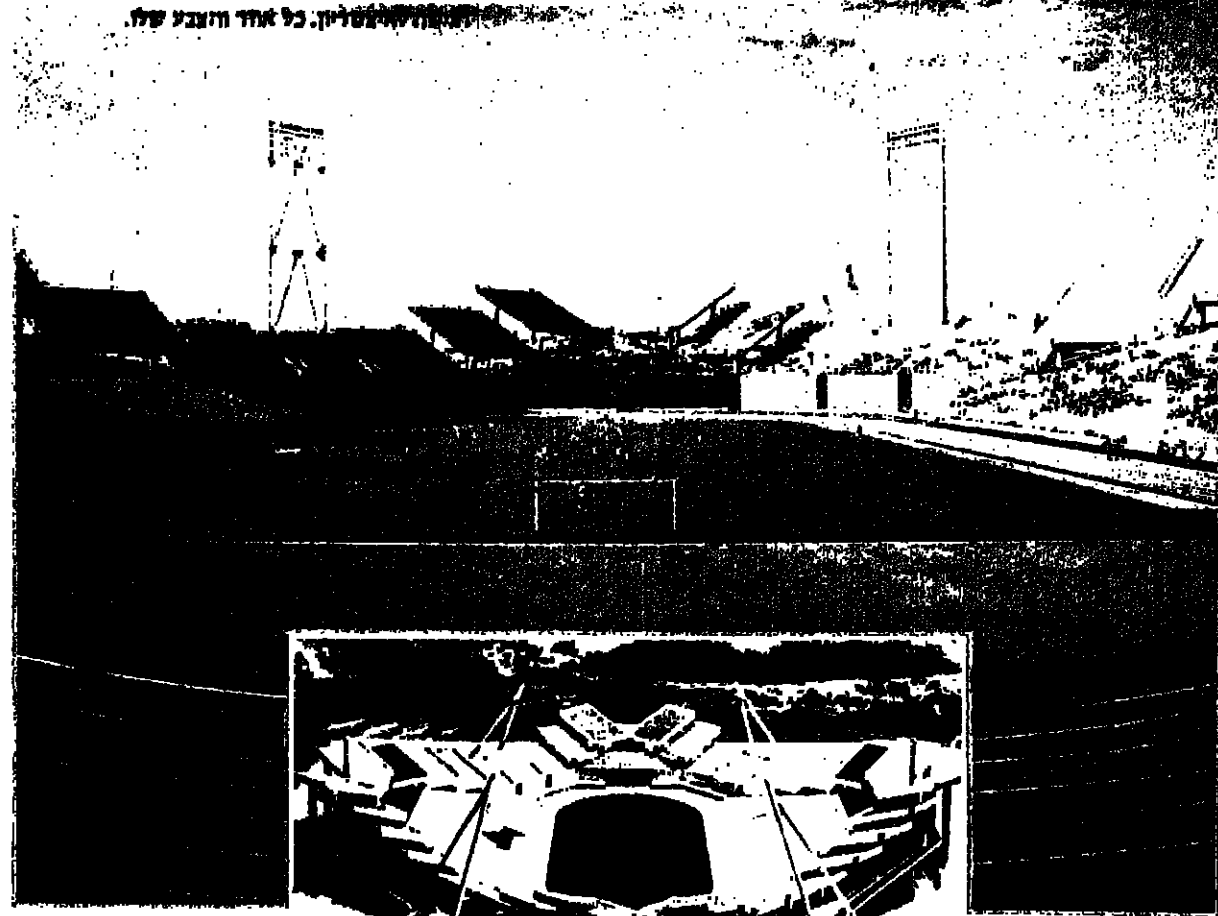
פקד אפרים לוי, בן 51, אינו חדש בשדה הספורט. בצעירותו שיחק בגד"ע יחודה ולאחר מכן בקבוצות הנוער "חיים" ו"אברהם" במכבי תל אביב. אך מאז, כמו אנשי כדורגל רבים וטובים, הוא עשה הסבה לכדורסל. כאן, באולם המוגן מרוח ונשם, הוא מרגיש נוח יותר.

קשריו עם העתונות - טובים. וידע ליצור את ה"קליק" המתאים. כשהוא חולף ליד שולחן העתונות, תמיד ימצא מלה טובה. לא פעם הוא "זורק" לנו כותרות למשחק שבו אנו חווים.

כמו במשחק הגביע בשלב רביע-גמר בין מכבי ת"א לאלאיוזר נתניה. חקהל וותר מותק למשבים עד לשניות האחרונות. נתניה צימקה וצימקה ועמדה על סף נצחון סטטיסטי על מוזיקת הגביע. ואז הוא הגיע אלינו ואמר: "זה צריך היה להיות הגמר". ואמנם, זו היתה הכותרת שלנו למחרת המשחק.



פקד אפרים לוי. המיר בתפקיד. צילום: עדי אבישי



שוענת המדבר

אומרים שהשיפוצים באיצטרון רמת-גן עלו עד כה 7 מיליון דולר ■ כ-10 מיליון דולר הקים האריכל ישראל גורוביץ איצטרון חדש, ל-60 אלף צופים, במאבט, בירת מדינת החסות הדרום-אפריקנית כופטצואנה ■ במקור היו התכנית של האיצטרון כמאבט מיועדות לאיצטרון רמת-גן

ות התיכנון של האיצטרון האולימפי בטוקיו, לצידו של אחד מגאני האר-ריכלים קנו טנגה. הפתרון הוא משוטט אורח האיצטרון הוא 178 מטר ורוחב 128 מטר. הפינת העגולות הן הכי חוצאית את התוכנית מהמנייה. וניר גשתי למכירה, יחד עם חברות מאגני ליה, צופה, שווייץ, שוודיה, גרמניה ודרום-אפריקה.

הקבוצה הישראלית התחייבה להשלים את האיצטרון בתוך 22-20 חודש. אחי תשעה חודשים החל הן שיא לגולות טימי א"ש-קט. באחת מפגישותיו עם האריכל התלונה: "הב-ניה לא מתקדמת. עדיין אין כלום בש-טח". באותה שעה עמלו שלושה צור תים במקומות שונים, בהכנת לוחות ההרכב. בתום 16 חודשים כלבד עמד המרדיוק על חילו. על קבוצת עמורי בטון (קונטרס מטר, נובה 35 מטר, מש-קל כל אחד 60 טון) וננו קורות בטון (כבעובי של 4 מטר) מוטות קלות 10 מטר. מוטות 60,000 מעליהם תאורה מתחת חורי שחקנים וכל השירותים.

שתי מונקציות לתקשורת כתובה ואל קטורנית, אכטניית ספורטאים, משר-דים ותשתית מוכנה לכיסוי היציעים כנגד פלטי (כמו באיצטרון האולימפי במינכן).

האיצטרון מתפרס על שטח של כמאה רונגים (300 מ' X 300 מ'), מתנשא לגובה 40 מטר ואין בו מדר-יקה.

לעזור להם לא ירעתי כיצד. כעבור זמן מה אלי שבתאי קלמנוביץ, נציג מדינה זו בישראל, והציע לי לנשט למיכרז בינלאומי לבניית איצטרון. הוצאתי את התוכנית מהמנייה. וניר גשתי למכירה, יחד עם חברות מאגני ליה, צופה, שווייץ, שוודיה, גרמניה ודרום-אפריקה.

ההצעה הוולר

בפברואר 1984 נותרו דרום-אפרי-קה וישראל מועמדות להקמת הפריי-קט. "לא האמנתי עד כמה רצינית הם התייחסו לעניין. הומונטי להצעת על ירעתי את נפשי מתרגשות. זה היה מראה מרדכי. האורות זרקו באור יום. היציעים הצבעוניים, הרשא הירוק, מסלול החימר. (השוב שרק לפני 16 חודשים היה המקום הזה מרבי הדיום לז פנייה, זה היה עושה משהו גם לבעל לב של אבן.

"האמת היא, שרעדתי מפחד. ידעתי, שלמחרת יהיה עברי המיכון הא-מיני, אולי טעיית היכן שהוא. אולי משהו יתמוטט. אולי כל הישועי המד-שב לא יקחו בחשבון פרט כלשהו. חששותי, שמצפונות הקהל יתמוטטו האיצטרון, זו הסיבה שלא הכאתי עמי את אשתי לפיתוחה".

הכל הולך במקרה. גורוביץ הוצג בארץ בפני שני שרים בממשלת בר-פוטצואנה. אלה המינו אותו לביקר בארצם. "נסעתי לשם על חשבונך. גר-ליתי באמצע מרבי ענק נוזה שהוכרז לי את ישראל לפני 35 שנה. רציתי

האיצטרון הצבעוני האוורירי שלפנינו, על 60 אלף מושבי הפלס-טיק שלו, שוכה לכינוי. ששנת המר-בר, נחנך לפני זמן קצר סמוך למא-כאט, בירת כופטצואנה. מדינת חסות של דרום-אפריקה. במקרה, היו תוכי-ניות לאיצטרון הזה מיועדות לאיצט-ריון רמת-גן המחדש. זאת גילה הש-בוע האריכל הישראלי ישראל גורוביץ (52), שחזר מטקס הפתיחה, גורוביץ: "עמדתי לפני הפתיחה, ב-1 כלילה. במרכז האיצטרון ולא ירעתי את נפשי מתרגשות. זה היה מראה מרדכי. האורות זרקו באור יום. היציעים הצבעוניים, הרשא הירוק, מסלול החימר. (השוב שרק לפני 16 חודשים היה המקום הזה מרבי הדיום לז פנייה, זה היה עושה משהו גם לבעל לב של אבן.

האמת היא, שרעדתי מפחד. ידעתי, שלמחרת יהיה עברי המיכון הא-מיני, אולי טעיית היכן שהוא. אולי משהו יתמוטט. אולי כל הישועי המד-שב לא יקחו בחשבון פרט כלשהו. חששותי, שמצפונות הקהל יתמוטטו האיצטרון, זו הסיבה שלא הכאתי עמי את אשתי לפיתוחה".

הכל הולך במקרה. גורוביץ הוצג בארץ בפני שני שרים בממשלת בר-פוטצואנה. אלה המינו אותו לביקר בארצם. "נסעתי לשם על חשבונך. גר-ליתי באמצע מרבי ענק נוזה שהוכרז לי את ישראל לפני 35 שנה. רציתי

האיצטרון מתפרס על שטח של כמאה רונגים (300 מ' X 300 מ'), מתנשא לגובה 40 מטר ואין בו מדר-יקה.

מדא מצאלי

שבתאי קלמנוביץ

שבתאי קלמנוביץ

מכוניות

יוחן פלד

מירוצי כסלול ומירוצי ראלי כרוכים בנהיגה דורשים רפלקסים מהירים והרכה מאוד כוח סבל כושר אומץ ומימנות נבונה וכן מחייבים את רגל לרגש אל כביש - כדי להשיג כניסה את המיטב וההבטיח שתצא בשר לום מהמיכנה הקשה ודברך בתחרות. יחד עם כל הנדמים המשותפים והרר מים לשני ענפי ספורט אלה, המהיר כים נהנה עד קצה גבול היכולת ומ ציאת הגבול הרק בין רגלזה לאסון - יש הבדל עצום בין סוג הרכיבים הרר רועים להשגת נצחון במכונית ראלי, לבין אלה הדרושים לניווט מוצלח של מכונית מירוצי חריטוסביח.

נהג ראלי חייב לשלוט במכונית הנעה ומקפצת מעל מיטתה חצי, חול או שלג, עמיתו על המסלול, שפעמים רבות נוסע במהירויות גבוהות פי שנים מקדמנו. חייב לשקול במורייק את קו המהייה בעיקולים ול תזמן את שילוביהילוכים הרב עד שבריר-שגייה, כדי שלא לאבד מהמי הירות האפשרית. בעוד שמכשולים העומדים לפני נהג הראלי הם מיבנה הזנף וצופים נלחבים יתר-המהירה - נהג מירוצי-המסלול יכול למצוא עצמו משחמח מהירות של 300 קמ"ש במרחק של מטר אחד או שניים בלבד ממת חורח.

מבחן של יום אחד

עם זאת, נשאלת השאלה עד כמה בני-חלוף הם הכישרים הללו. בסופו של דבר, "שליטה במכונית" היא שלי טח במכונית ויש להניח שרוב טכני קוח השליטה תקפות כאן גם כאן, כדי לגסות ולהשיב בדיוק על השאלות הרר, החטינה לא מכבר מחלי קח המסורת של "פולקסווגן", נציג מכל אחד משני ענפי ספורט הרכב להתחלף במכוניות, ליום אחד. שני הנהגים השתמשו כמובן במכוניות "פולקסווגן", האחד במכונית ספורט חריטוסביח פרמולה 3 והואר מכבר ית ראלי מקצבה A. שתי המכוניות היו מצוידות במנוע גולף GTI 170 כ"ס, כמעט מכל שאר הבחינות הן היו שונות לחלוטין: האחת רקת, בעלת מנוע השוכן מאחורי הצגה וגלגלים חשופים, והאחרת נראית - גם אם לא נשמעת - יותר כמכונית כביש רגילה. ה-GTI וכתה אמנם להצליח בקי מוצתה כמכונית ראלי, אך כוח הגדול של מנוע זה בתחרויות הוא כלי ספס כמקור והתפקיד למנועים רבים במנוע צי פרמולה 3. נהגים שהשתמשו במי נוע זה ניצחו ביס 40 מ"ש. מירוצי אלי- פוט שערכבו חשנה באירופה וזכו בתארים גברי-טניה, אטליה וגרמניה. שני הנהגים שהשתמשו במבחן היו קרים ניסן רוכי קליינט, ניסן חוגי, 23, סיים שני באליפות גרמניה 1985, במירוצי פרמולה 3 כשנהג מטעם "פולקסווגן", קליינט, לשעבר אלוף ראלי האירופי וכה טעמים כאליפות רדום-אפריקה וגם הוא נהג מטעם

במבחן השוואתי שלא קבע דבר, ניצחו נהגי ה"גרנדר פרי" את אלו של ה"ראלי" - אך אין בכך כדי להוכיח מי מיומן יותר • במבחן התחלופ הנהגים בכל-ירכבם, נדרשו לעבור 3 שלבים שונים וקשים, ורק "מישול" בהחלפת הילוך וכביש אספלט חלקלק ומעורפל, סייעו בסופו של דבר לנהגי המסלול לזכות בבכורה

עם הנוט ועם הכסים, נעימת הפתעה נשמעה בקולו של ניסן, כשאמר: "בכ לל לא קשה לנהוג בה. היא דווקא מאד יציבה". קליינט ישב ליד ניסן בנהיגה-מש נה והעיר שניסן למד מהר מאד. כשה ניצ תורו להתנסות במכונית פרמולה 3, התקשה קליינט לרדוס את כל המי טר ושמונים שלו לתוך המושב. שנת פר כמיוחד לקומתו הקצרה יותר של ניסן, הוא מצא שהקירבה היתרה של המרכב גרמת לו הרגשת קלסטרופור ביה, אבל התלהב מאוד מהמכונית: "המנוע נותן אפשרות להאיץ במהי רות, אתה לומר מהר לשוט את הקו המרדיק בפניות". שניהם הסכימו שהי מכוניות היו נהגים מאד, וניסן ניסח זאת: "עכשי כשנגמרה הברירה, כוא נעלה את זה שוב בתחרות אמיתית". ואכן, בסיום כל עונה מאפשרת "אוסטין רוכר" הורמנת כואת לנהגי פרמולה 1 וראלי, בדונינגטון-פארק, אנגליה, היא מקיימת אירוע הנקרא

ניצחון

ה"גרנדר פרי"



מכונית ה"מונטגו" בעלת מנוע המועל על הוקת דלק, שימשה את הנהגים בשלב הראלי

מועדון מטיילי מערב מעדיב

חופשות סקי מלהיבות בחורף 1984/5

המבחר הגדול ביותר של חופשות סקי באוסטריה, שווייץ, צרפת ואיטליה • חופשות מיוחדות לצעירים • ביצוע: "אומיר טורס"

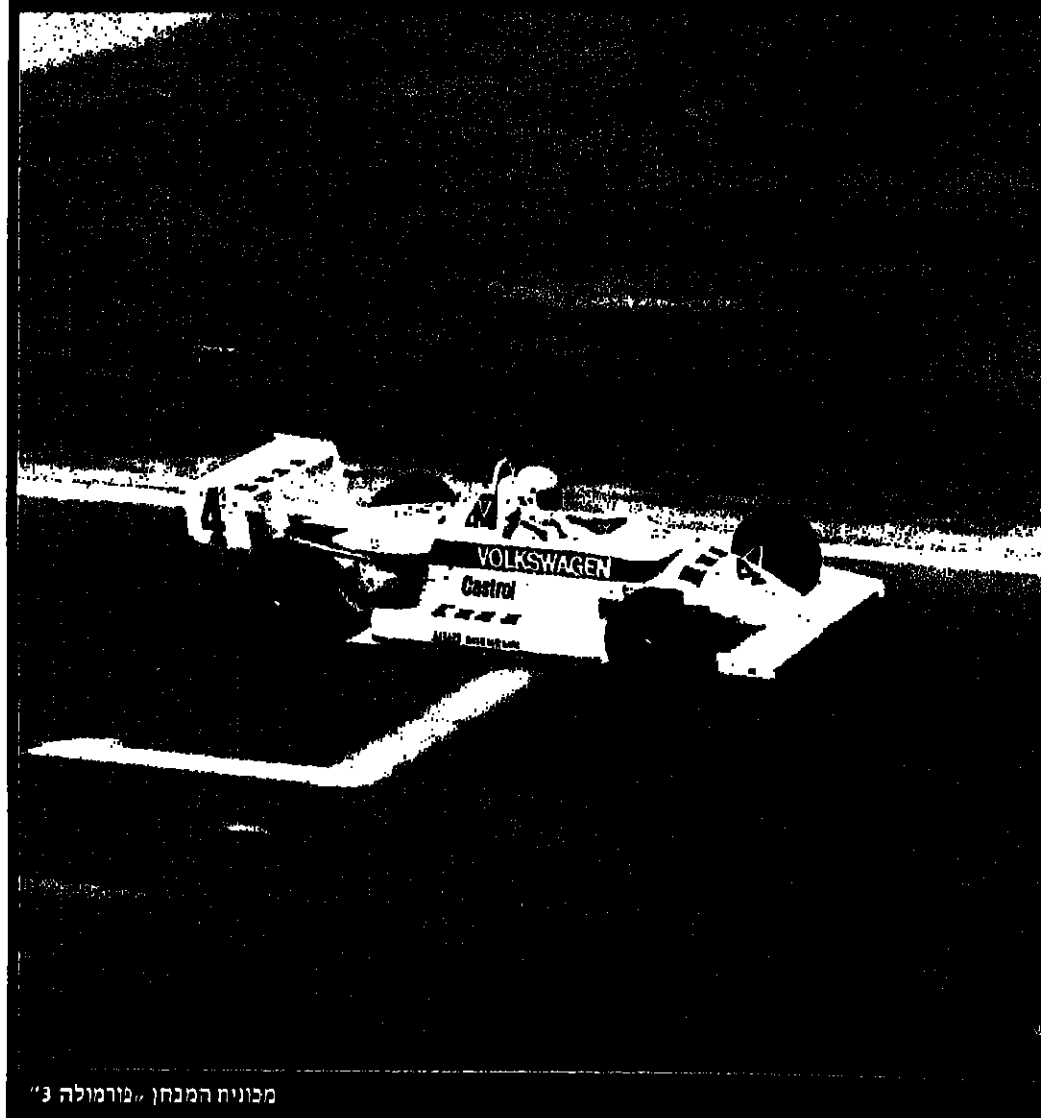
פרטים: "מועדון מטיילי מערב", בערכה "מעריב", טל. 439207-03.

אוסק

מועדון מטיילי מערב



מכונית של "פולקסווגן" עם מנוע GTI שימשה את הנהגים במבחן הראלי



מכונית המבחן "פרמולה 3"

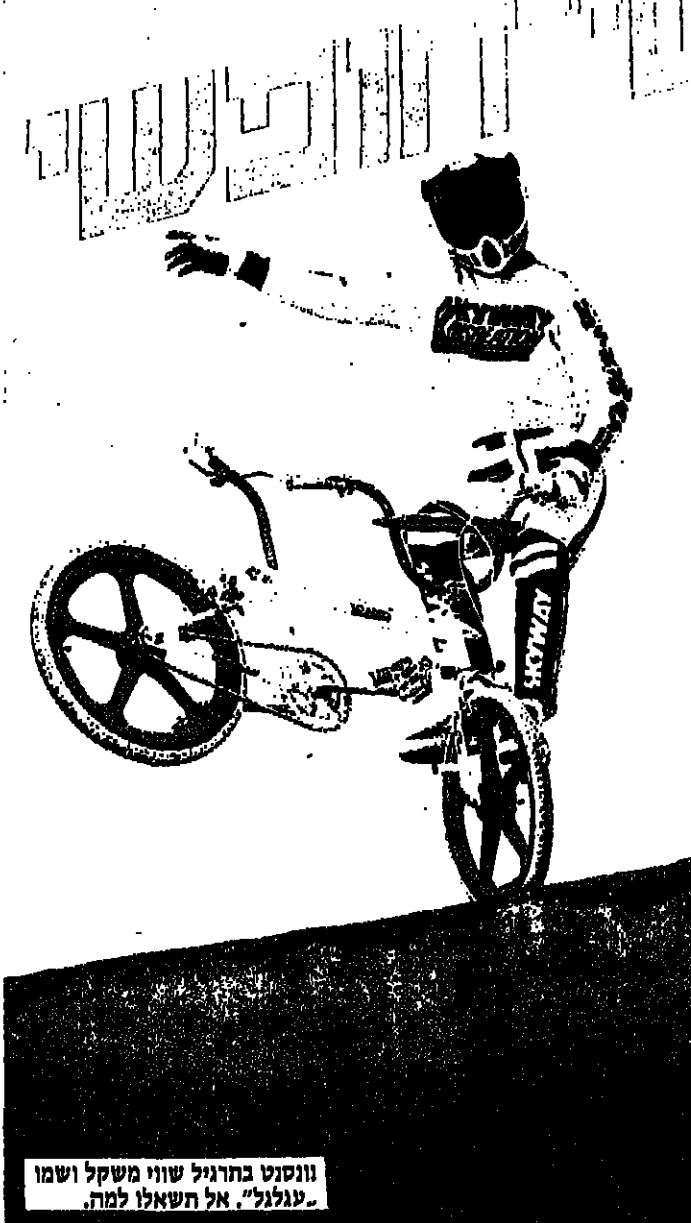
מועדון מטיילי מערב

מועדון מטיילי מערב

BMX

שני אמני אופניים צעירים מאנגליה, בנו בעצמם אופני בי.אם.אכס. בעיקר כדי להפגין עליהם תרגילי שווי משקל, כיד הדימיון הטובה עליהם. כראי לשים לב למיפרט הטכני, איך מבצעים את התעלולים? - טוב מראה עיניים מאלף מלים.

אמני הבי.אם.אכס. לא רק מתעוררים באוויר "ככל מיני. סאלטו" עוצרים נשימה. הם גם מפגינים כישרון ריהוט בתרגילי שווי משקל, על אופן אחד ואפילו על שניים. לסוג זה של תעלולים קוראים "סגנון חופשי" והם המחים בו הם "סגנונאים". באנגליה, שם ממוחזר המקצוע הזה



וונסט בתרגיל שווי משקל ושמו "עגול". אל תשאלו ממה.



תרגיל הרטון, שם ומו.

במסגרת

חדש וטרם נתן לו שם, תראו כי מדובר בנער בן 15. תרגילי שווי המשקל הם בלי ספק שילוב של טכניקה, שימוש נכון במשקל הגוף, כוח ועצבים חזקים. אבל זה גם עניין של אומץ לב: בקיצור, לא לסתור ליפול ולהתעקש עד הסוף. פול וברני רבקים כבישי האנגליה לראות כדי להאמין (is believing) ומשום כך אינם מעריכים תליתלים של הסברים. הם רק מרגישים, באוזני כל מי שרוצה לנסות כוחו כטריקים הללו ולחקותם, שמדובר בשימוש נכון בכל האביזרים שעל האופניים, כאשר הכסא והמסגרת הם כלי-עזר בציירת שווי המשקל. חלק מהתרגילים נעשה על הגלגל הקדמי אבל יש גם תרגילי של הטיית-גוף לצד, כאשר שני הגלגלים על הקרקע (שימור-לב לזווית שבו נקבע הגלגל הקדמי) כאשר הגוף הנטוי "משחק" על הדוושות ועל הכידון (שימו לב למצב הידיים והרגליים).

כרני וונסט שפיתח שניים משלוש תרגילים שתצלומיהם נראים כאילו נכנס ל"עסק" הזה באורח סקרי. הוא חוקם מהאופניים שהוצגו לראווה במועדון מנוריי. נערים כמוהו רנו שם בכובד ראש בעיסוקם. כמה מן הדאגות שהתגלגלו שם חששו-חוששי - הביאו את וונסט למחשבה שכראי לנסות ולבנות אופניים, עלי-טי



שווי משקל, על שני גלגלים עם הטיית גוף.

הזמנה, כמו שעושים זאת עם חליפה תגיית, אצל חייט-אמן. התוצאה המסגרת והכידון תוכננו באורח עצמאי בידי וונסט, מחלקי אופניים ישנים שעברו תהליך מתודש של עיצוב, כיסוף, חיבור והלחמה. הדושות הם מתוצרת סקיוויי נצבעו כחום, השרשרת, תוצרת סקיוויי וכך גם הארכובות ("קרקס"). הדוושות (פדלים) מאכס. בלמים: דיאקומפס אמאכס 1000. איוון עצמי, הדוושות, 4 במספר, הן מתוצרת טאק. צמיגי ג'טי, לבנים, ידיות: אמי. המומחים שכתבו את המוצר המוגזר - התפעלו. שווה את הכסף.

כל הטיולים ומבצעי הנופש מיועדים לכל קוראי "מעריב" - ללא תשלום דמי-חבר.

בואו ל"שקו"ד" אצל המכירי דא"ש בעשירי השוואתית להגדלת נגד ז'לגוריס קורבנה (צוריה"מ)

המחיר: מ"131 דולר!

- ★ חמש הצעות לקוראי "מעריב", המבקשים לעודד את קבוצת הכדורסל של מכבי ת"א שתתמודד ב"16 וב"17 בינואר נגד ז'לגוריס קורבנה מבריה"מ, במסגרת בית-הגמר לקבוצות-אלופות.
- ★ הצעה מס' 1: שני לילות במלון דה-לוקס בבריסל וכרטיסים לשני המשחקים. המחיר: \$131.
- ★ הצעה מס' 2: 5 לילות במלון דה-לוקס בבריסל, כרטיסים והעברות למשחקים. המחיר: \$489 (כולל טיסות).
- ★ הצעה מס' 3: תכנית משולבת של 9 ימים בבליה ואנגליה. תכנית זו כוללת: טיסה לבריסל וחזרה, כרטיסים והעברות למשחקים, טיסה מבריסל ללונדון, 4 לילות בבריסל, 3 לילות בלונדון. המחיר: \$669.
- ★ הצעה מס' 4: תכנית משולבת של 8 ימים בבליה, אמסטרדם ולונדון. התכנית כוללת: טיסה לאמסטרדם וחזרה, לילה באמסטרדם, שני לילות בבריסל, כרטיסים והעברות למשחקים, שלושה לילות בלונדון ונסיעה במעבורת ללונדון. המחיר: \$669.
- ★ הצעה מס' 5: טיול של 12 יום בפאריז, בריסל ולונדון. התכנית כוללת: טיסה לפאריז, 3 לילות בפאריז, שני לילות בבריסל (כולל כרטיסים והעברות למשחקים), טיסה מפאריז ללונדון, ששה לילות בלונדון, סיורים בפאריז ולונדון ומלווה ישראלי. המחיר: \$779.

— ארגון וביצוע: "אופיר טורס" בע"מ —



צרפת: שאמוני

דירות-נופש במלונות-דירות בשאמוני ואבוהא' לרגלי המונט-בלאן, לא הרחק מג'בה * המחיר לאדם בסטודיו זוגי החל מ"350 \$ (כולל טיסות, 7 לילות באתר וביטוח) * תאריכי יציאה: 14.1, 11.1, 1.2, 15.1.

סקי לצעירים

המפגש הבינלאומי לצעירים המבקשים להנות מחופשות-סקי בשוונגאו (גרמניה) * המחיר לשבוע: \$415. המחיר לשבועיים: \$515 * כל המחזרים כוללים: טיסות, אכסון, סקי, פאס', בידור וטיולים * היציאה לשבוע: 15.1, 3.3 * היציאה לשבועיים: 12.1, 1.2, 23.2, 9.3.

איטליה: "וולטור"

חופשות של שבוע באחד ממועדוני הנופש-סקי יוקרתיים "וולטור" (בפילה, מארילווה או סאן-סיקאריו) * במועדונים: כלכלה מלאה, שערי סקי וציוד סקי וכן תכניות בידור * היציאה: 11.1, 15.1, 15.2, 15.3 * המחיר: \$495 (כולל טיסות).

אוסטריה: צל-אמיה

שבוע של חופשה במלון 4 כוכבים באתר הסקי היוקרתי * המחזרים כוללים: טיסות לחברות סדירות, מלון, רכב לשבוע לונג (או העברות למלון) וביטוח * היציאה: 19.1, 12.3, 16.2 * המחיר: \$495.

בכל התכניות: ביטוח נסיעות מקיף, כולל ביטוח סקי מיוחד - חיום לכל נוסעו * ארגון וביצוע: "אופיר טורס" בע"מ.

ומבחר הצעות לסקי לבוגדים באוסטריה ושווייץ: בין האתרים לבחירתכם: גוטישפט, זפלד, סולדן, מוירינג וסקר-מוריץ. כל התכניות כוללות: טיסות חלוץ-ושוב, לינה במלונות או פנסיונים (עפ"י בחירה), ביטוח נסיעות מקיף (כולל ביטוח סקי מיוחד) * ארגון וביצוע: "אופיר טורס".

מועדון מטיילי מערב **מועדון מטיילי מערב** **מועדון מטיילי מערב**

סקי-מלונות